



COMMUNIQUÉ DE PRESSE



BIC convie 17 artistes pour une exposition éphémère au cœur de Paris : BIC en couleurs



Clichy, France - 2 octobre 2025 - BIC, leader français des instruments d'écriture, est heureux d'annoncer l'ouverture le 16 octobre de "BIC en couleurs", une exposition éphémère à la Galerie Kiff & Marais, mettant en avant une sélection d'artistes contemporains travaillant au stylo à bille BIC, et en couleurs.

Depuis les années 1990, BIC soutient la production artistique, notamment à travers une collection d'œuvres d'art contemporain inspirées par les produits de la marque ou réalisés avec ceux-ci. L'engagement de BIC s'étend au-delà de cette collection, auprès de nombreux artistes à travers le monde en leur offrant diverses plateformes de visibilité, sous la forme de concours d'art régionaux, d'événements, et de mise en avant sur son compte Instagram [@bic.create](#).

Dans un monde en perpétuelle évolution et en constante digitalisation, BIC revendique la créativité manuscrite comme un espace d'expression, de liberté et de création. C'est dans ce cadre que BIC invite ces artistes à exposer leur travail à la Galerie Kiff & Marais, au 17 rue des Gravilliers, 75003 Paris, du 16 au 22 octobre.

Cette exposition, gratuite et ouverte à tous, est une manière pour BIC de contribuer au développement des artistes qui font des stylos BIC leurs outils créatifs de référence.

Le grand public est invité à venir découvrir les œuvres de Matt Ketmo, Inès de Chefdebien, Beus, Wayne Danza, Tamaz Avaliani, LilyAuBic, Teddy Bellino, Olivier Gruber, Patrick Fontana, LB ALLIX, Cat Blancard, Estelle Chauvin, Vladinsk, Little Bic Man, Céline GLAD, Pâte d'Amande et Julie Bellarosa.

Au cours de la semaine, le grand public pourra participer à plusieurs ateliers créatifs dans un cadre où culture urbaine et arts décoratifs se rencontrent grâce au mobilier de [Hall Haus](#).



Calendrier des ateliers :

Samedi 18 octobre 11h à 12h30
atelier "Ecrire la couleur"
avec les Editions Reconnaissance
15h à 17h30
atelier "Fanzine 4 Couleurs"
par ATCQV

Dimanche 19 octobre 11h à 12h
atelier de dessin Pop Culture
par Teddy Bellino
15h à 16h30
atelier "Ecrire la couleur"
avec les Editions Reconnaissance

Lundi 20 octobre 18h à 19h
atelier "Traits Portraits"
avec Little Bic Man

Mardi 21 octobre 18h à 19h
atelier de dessin floral
avec Julie Bellarosa

Mercredi 22 octobre 14h à 15h
atelier "Mon papillon au stylo BIC"
avec Pâte d'Amande

Lien d'inscription : <https://corporate.bic.com/fr-fr/groupe/bic-art>

À PROPOS DE BIC

BIC est l'un des leaders mondiaux des articles de papeterie, des briquets et des rasoirs. Sa vision : apporter simplicité et joie au quotidien. Depuis 80 ans, l'engagement de BIC à fournir des produits de haute qualité, abordables et fiables a fait de BIC un symbole de fiabilité et d'innovation. Présent dans plus de 160 pays et comptant plus de 13 000 collaborateurs dans le monde, BIC regroupe des marques et des produits emblématiques tels que BIC® 4-Couleurs™, BodyMark®, Cello®, Cristal®, Inkbox®, BIC Kids®, Lucky™, Rocketbook®, Tattly®, Tipp-Ex®, Wite-Out®, Djeep®, EZ Load™, EZ Reach®, BIC® Flex™, Soleil®, Tangle Teezer® et bien d'autres. Coté sur Euronext Paris et inclus dans les indices SBF120 et CAC Mid 60, BIC est également reconnu pour son engagements inébranlable en faveur de la durabilité et de l'éducation. Pour en savoir plus, visitez www.corporate.bic.com et pour découvrir la gamme complète des produits BIC, visitez www.fr.bic.com. Suivez BIC sur [LinkedIn](#), [Instagram](#), [YouTube](#) et [TikTok](#).

À PROPOS DE HALL HAUS

"Nous défendons une approche fondée sur le design accessible. Notre objectif est de proposer du mobilier abordable en tirant parti de notre maîtrise des procédés industriels et des économies d'échelle. En France, le secteur accessible à petite échelle est la métallurgie, ce qui nous permet de concevoir du mobilier de qualité sans avoir à investir dans des outils spécifiques. Cette collection s'inspire de l'histoire du banc olympique et de la chaise DKR, que nous avons réinterprétés en tabouret (pouvant également faire office de table basse ou de prolongement de canapé) ainsi qu'en système de rangement modulable inspiré de Tetris, offrant une grande variété de configurations. Notre ambition est de proposer du mobilier au prix d'une paire de baskets, capable d'évoluer dans le temps et de s'adapter aux besoins de notre public."

À PROPOS DES EDITIONS RECONNAISSANCE

Reconnaissance est une maison d'édition indépendante créée en 2023. Engagée pour les droits et la meilleure rémunération des auteur.trices, elle propose des formats originaux en fiction et en non-fiction. Ses premières collections phares de Mythes proposent de redécouvrir des grandes figures aux rôles généralement secondaires. (Pour se trouver au plus près de celles et ceux qui les lisent, ces livres sont vendus en librairie et grandes surfaces, mais aussi dans des lieux de la vie quotidienne : salles de sport, hôtels, coworking.)

Contact

Elodie Cusse | Bureau de Presse Pascale Venot
elodie@pascalevenot.fr

